

Votre programme au jour le jour

Un photographe m'aide à définir
mon niveau et à choisir
ma destination 04 67 13 22 32

POSTPRODUCTION - débutant

Le stage aborde, via le logiciel Lightroom, les phases de **sélection, développement et présentation** de vos photos. Vous travaillerez à partir de photos que vous apporterez pour le stage, ainsi que de clichés réalisés sur place avec votre appareil photo.

Le module **IMPRESSION** est abordé mais le but du week-end n'est pas de traiter ce sujet qui demanderait un stage à part entière !



Postproduction

1^{ère} partie	Réglage et optimisation de l'appareil photo <ul style="list-style-type: none">• choix du format de fichier (JPG, RAW, RAW + JPG...)• la sensibilité, le bruit numérique
2^{ème} partie	Import, sélection, organisation de la photothèque (module BIBLIOTHEQUE) <ul style="list-style-type: none">• transfert des images du boîtier vers l'ordinateur• classement, noms des fichiers, copies de sauvegarde• tri des photos : selon quels critères et avec quels outils ?• indexation : attribution de mots clés et légendes pour faciliter les futures recherches Développement des fichiers RAW ou travail sur les fichiers JPG (module DEVELOPPEMENT) <ul style="list-style-type: none">• recadrer et redresser une image• réglage de la balance des blancs• réglage des hautes et basses lumières• contraste et saturation• évaluation et correction des couleurs d'une image• amélioration de la netteté et réduction du bruit• passage d'une image couleur au noir & blanc• enregistrement d'une image retouchée, retour en arrière
3^{ème} partie	Partager et montrer ses images (modules DIAPORAMA et WEB) <ul style="list-style-type: none">• comment choisir ses images pour un diaporama, une galerie Web, un livre photo• dans quel ordre les présenter• comment personnaliser son diaporama et l'exporter en PDF• envoyer ses images par mail (taille et résolution)• création de site Web via Lightroom <p>Fin du stage à 15h30</p>

